

Niederösterreich in alten Ansichten

Gebhard König (Hg.)

Niederösterreich an der Donau

von Gebhard König



NÖ Landesbibliothek und Christian Brandstätter Verlag erlauben sich, zur

BUCHPRÄSENTATION

GEBHARD KÖNIG:

NIEDERÖSTERREICH IN ALTEN ANSICHTEN **NIEDERÖSTERREICH AN DER DONAU**

am Dienstag, dem 25. November 2008, um 19.00 Uhr,
in den Prälatensaal des Stiftes Dürnstein

durch

Prälat Mag. Maximilian Fürnsinn

Propst des Stiftes Herzogenburg

höflichst einzuladen.

Musikalische Umrahmung durch das Lehrerensemble Smaragd der Musikschule Wachau

Brot & Wein

U. A. W. G. (nur bei Zusage) 02742/9005/12847 oder post.k3@noel.gv.at

Bei Anfahrt mit dem PKW nehmen Sie bitte Rücksicht auf die Altstadt von Dürnstein und benützen Sie die öffentlichen Parkplätze außerhalb des Stadtzentrums.

ISBN 978-3-85033-217-0

Erhältlich im gutsortierten Buchhandel

€ 39,90

Im vierten Band der sechsteiligen Reihe „Niederösterreich in alten Ansichten“ wird die Landschaft an der Lebensader Niederösterreichs, der Donau, vorgestellt. 91 wertvolle Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphiken zeigen die reizvolle Donaulandschaft vom Strudengau bis nach Hainburg. Zwischen 1670 und 1960 entstanden die Kunstwerke, die das Herzstück des Bandes bilden. Besonders stark vertreten ist das 19. Jahrhundert, die Zeit der „Eroberung der Landschaft“, in der nicht nur die alpinen Gegenden, sondern auch die Donau die bekanntesten Künstler ihrer Zeit anzogen. Die Hälfte der Bilder sind Reproduktionen von Künstleroriginalen, also Aquarellen bzw. aquarellierten Bleistiftzeichnungen, Gouachen usw., die u. a. von Künstlern wie Thomas Ender, Tobias Raulino und Jakob Alt geschaffen wurden; der Rest sind qualitativ hochwertige Graphikblätter des 17. bis 19. Jh. Die mit Sorgfalt ausgewählten Bilder dokumentieren aber auch die Vielfalt der Kunststile und Techniken von Barock über Biedermeier bis zur Moderne und geben mit ihren Beschreibungen und Kommentaren einen faszinierenden Überblick über die kulturelle Vielfalt des niederösterreichischen Donaauraumes. Kurzbiographien der einzelnen Künstler runden diese Kulturgeschichte in Bilddokumenten aus vier Jahrhunderten ab.

Der Autor, Gebhard König, trat nach seiner Promotion 1976 in die NÖ Landesbibliothek ein. Zunächst Leiter der Kartensammlung und der Topographischen Sammlung des Hauses, übernahm er 1996 die Direktion, seit 2000 ist er zusätzlich Leiter der Gruppe Kultur, Wissenschaft und Unterricht beim Amt der NÖ Landesregierung. König kann auf zahlreiche Veröffentlichungen und Ausstellungen zur Kartographie- und Kunstgeschichte Niederösterreichs verweisen.

Österreichische Post AG
Info.Mail Entgelt bezahlt



Besuchen Sie uns unter www.noel.gv.at/landesbibliothek oder www.noelb.at

Tel: 02742/9005 DW 12848 oder 15285